



ES



**Håkonshallen**  
Håkonshallen



**Lepramuseet, St. Jørgens Hospital**  
El Museo de la Lepra,  
Hospital St. Jørgen



**Damsgård Hovedgård**  
Casa Solariega Damsgård



**Bryggens Museum**  
Museo de Bryggen



**Alvøen Hovedbygning**  
Mansión Alvøen



**Gamle Bergen Museum**  
Gamle Bergen



**Rosenkrantzårnet**  
Rosenkrantzårnet



**Hordamuseet**  
Museo de Horda



**Skolemuseet**  
El Museo de la Escuela

## ¡Conozca Bymuseet, el museo de la ciudad!

Bymuseet, el museo de la ciudad de Bergen, consta de 9 museos en el municipio de Bergen. El Museo cuenta con más de 120 edificaciones y gran cantidad de objetos que cuentan la historia de Bergen de diferentes maneras. A continuación, encontrará un poco de información sobre cada museo.

---

**BYMUSEET.**





## Gamle Bergen

### Gamle Bergen

En el Museo del antiguo Bergen, situado en Sandviken, puede descubrir un ambiente urbano del siglo XIX. La calle principal y la zona circundante se ha erigido con diferentes casas antiguas de Bergen. Originalmente no estaban emplazadas en estos lugares, pero hoy reflejan bastante bien Bergen en el siglo XIX. En la temporada de verano,

las casas están abiertas todos los días y es posible visitar viviendas, la panadería, la farmacia, la imprenta, la tienda de ultramarinos, el taller del hojalatero y algunas casas más. Los actores relatan historias sobre la vida de Bergen en el siglo XIX, y puede ver pequeñas piezas de teatro al aire libre.

Para horarios de apertura y programa de actividades, consulte la web [bymuseet.no](http://bymuseet.no) y también puede seguirnos en Facebook e Instagram.

  @bymuseetibergen



## Håkonshallen og Rosenkrantzårnet

### Håkonshallen y Rosenkrantzårnet

En Bergenhus Festning podrá recorrer esta fortaleza real de la Edad Media con sus históricos edificios del salón Håkonshallen y la torre Rosenkrantzårnet. La fortaleza se encuentra en la zona centro, al final de Bryggen. La entrada a los museos está en una puerta de piedra.

Håkonshallen tiene más de 750 años de antigüedad y fue el rey Håkon Håkonsson quien ordenó construir esta edificación. La utilizó como residencia real y como sala de banquetes. En aquel entonces, Bergen era la ciudad más grande y más importante de

Noruega. Aquí, entre otras cosas, se redactó el primer código de leyes noruego. El salón todavía se usa en eventos oficiales y cenas reales. Håkonshallen está abierto la mayoría de los días del año, también en temporada de invierno. Muy cerca de Håkonshallen está la torre Rosenkrantzårnet. Algunas partes de la torre datan de alrededor de 1270, aunque se ha ampliado en varias ocasiones. A través de estrechas escaleras, se puede ascender hasta lo más alto de la torre. La torre ha sido tanto vivienda como edificio de defensa, en el sótano podemos ver una mazmorra.



## Bryggens Museum

### Museo de Bryggen

En el Museo de Bryggen se puede revivir la Edad Media y ver qué han excavado los arqueólogos en Bryggen y otros lugares del oeste de Noruega. Bryggen, los muelles portuarios medievales de Bergen, han sido un bullicioso entorno urbano durante casi 1.000 años. En 1955 se incendiaron algunas zonas y después de ello comenzaron las excavaciones. Los arqueólogos hallaron gruesas capas de tierra con cientos de miles de objetos en ellas. El Museo de Bryggen está construido sobre los restos de la casa más antigua de Bergen, de la primera mitad del siglo XII – restos que continúan siendo una parte importante de la exposición

permanente, junto con lo que se encontró en el sitio. Las excavaciones permitieron una nueva perspectiva de la vida de la gente en el Bergen medieval. Aquí también hallamos objetos de Europa y Oriente Medio, que muestran que tenían un gran contacto a través del comercio tuvieron con gran parte del mundo conocido. Especialmente encontraron muchos palitos rúnicos con textos de todo tipo escritos con runas, desde chismes o poemas hasta sortilegios. En la exposición, usted puede también escribir sus propias runas. El Museo está situado en Bryggen, y la colección es propiedad del Museo universitario.



## Lepramuseet, St. Jørgens Hospital

### El Museo de la Lepra, Hospital St. Jørgen

En el Museo de la Lepra, situado en el distrito de Marken justo en el centro, ha existido un hospital desde principios del siglo XV. Tras varios incendios importantes en la ciudad, las 9 casas allí existentes datan del siglo XVIII. En el hospital de San Jorge vivían enfermos de lepra y otras enfermedades hasta 1946. Hay muchas historias dramáticas sobre este lugar. Para quienes tenían lepra en aquel tiempo no había esperanza de curación. Muchos tenían prejuicios y no querían tener contacto con los enfermos. El Museo expone en la actualidad cómo era vivir en el hospital y cómo se investigaba

la enfermedad en el siglo XIX. Uno de los científicos del hospital fue Gerhard Armauer Hansen. Hoy es mundialmente famoso haber descubierto en 1873 el bacilo de la lepra. Este hecho resultó decisivo para encontrar la causa de la enfermedad y así aplicar un tratamiento. En Noruega ya no existe lepra, aunque la enfermedad todavía se encuentra en otras partes del mundo, a pesar de que en la actualidad contamos con fármacos efectivos. Detrás del antiguo edificio principal hay un jardín con hierbas aromáticas y plantas medicinales, que se habrían utilizado aquí en el pasado.



## Skolemuseet

### El Museo de la Escuela

El Museo de la escuela se encuentra en la antigua escuela latina en la calle Lille Øvregate, justo al lado de la catedral, Domkirken. En la planta baja se puede visitar la antigua escuela latina, y en el primer piso se encuentran exposiciones de la escuela tradicional y una exposición de bonitas planchas educativas de la escuela.

La antigua escuela latina de Bergen es el edificio escolar más antiguo de Noruega, reconstruido tras el gran incendio de la ciudad en 1702. La historia de esta escuela se remonta hasta el siglo XII. Desde el principio, fue un seminario, una escuela para quienes iban a convertirse en sacerdotes.

Gradualmente, también fue una escuela para niños de la clase alta. En el siglo XIX empezó a ser más común ir a la escuela y hacia finales del siglo XIX, la mayoría de los niños noruegos iba un poco a la escuela. En el Museo de la escuela mostramos el aspecto que tendría esta escuela. Tenía varias aulas y una vivienda para el rector. Los alumnos aquí venían de las clases altas, y les daban clases de latín, religión, matemáticas y otras materias importantes. A los estudiantes más mayores les daban clase los rectores. Muchas personalidades importantes en el Bergen de aquella época fueron a esta escuela. El famoso escritor Louis Holberg también fue alumno aquí.



## Damsgård Hovedgård

### Casa Solariega Damsgård

La finca de recreo Damsgård hovedgård, situada en Laksevåg, está abierta durante el verano. Cuenta con bonitos jardines, una pequeña cafetería y es posible entrar en la casa con las visitas guiadas.

Esta finca de recreo era un lugar fuera de la ciudad donde su propietario iba para hacer fiestas y descansar. En el siglo XVIII, cuando Bergen era una ciudad grande, bulliciosa y rica, este tipo de fincas de recreo como Damsgård, eran tendencia en Europa.

A principios del siglo XIX existían muchos de estos lugares de recreo en Bergen, pero Damsgård era la más bonita. La casa solariega Damsgård se construyó sobre el 1770 para el Comisionado general de la guerra y Administrador general de aduanas Joachim Christian Geelmuyden. Después de comprar un título de nobleza se convirtió en barón y cambió su apellido a Gyldenkrantz. En 1796, la finca se vendió a Herman Didrich Janson. La familia Janson vivió en Damsgård hasta 1983.



## Hordamuseet

### Museo de Horda

En el museo de Horda, que se encuentra en Stend, cerca de Lagunen, se puede ver y aprender sobre la vida en los distritos Nordhordland y Midthordland en los siglos XVIII y XIX.

A los campesinos costeros que vivían a tal distancia que podían llegar remando con sus mercancías a Bergen se les llamaba striler. El museo de Horda habla de la vida

de los striler, su artesanía y cultura costera. El museo de Horda está situado en una preciosa zona natural del fiordo Fanafjord. También hay una zona para bañarse justo al lado del museo. El paisaje aquí tiene rastros humanos con más de 10.000 años de antigüedad. En la actualidad, esta área se ha convertido en un bonito museo al aire libre con casas de los siglos XVIII y XIX.



## Alvøen Hovedbygning

### Mansión Alvøen

Alvøen ha sido área industrial ya desde el siglo XVII. Primero fue una fábrica de pólvora antes de que convertirse en fábrica de papel. El edificio principal de Alvøen, que ahora es museo, era la vivienda del propietario de la fábrica. La familia Fasmer compró el lugar a mediados del siglo XVIII y comenzó a fabricar papel en 1797. La familia dirigió la fábrica hasta 1981. Cuando se llega a Alvøen, se aprecia cómo toda la zona

formaba parte de la fábrica. Aquí están las viviendas de los trabajadores, las naves de la fábrica y la gran residencia del propietario con pabellón y parque ajardinado. La mansión era primero residencia de recreo para convertirse en vivienda todo el año hacia 1830. El edificio principal expone en la actualidad recuerdos de la vida en Bergen y Alvøen a través de más de 300 años.

---

*BYMUSEET.*